

1 MA Japanologie Hauptfach + Begleitfach Kunstgeschichte Ostasiens – Module (120 LP)

	Winter	Sommer	Winter	Sommer	SWS/LP
	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	
Hauptfach	MA Japanologie (100 LP)				
Sprachkompetenz	Fachsprachliche Kommunikation und Lektüre (FaKomLe) <i>2/6</i>	Wissenschaftliche Übersetzung (WissÜb) <i>2/5</i>			4/11
Fachkompetenz	Oberseminar I (OS-SHB/KLB I) <i>2/10</i>	Oberseminar II (OS-SHB/KLB II) <i>2/10</i>	Oberseminar III (OS-SHB/KLB III) <i>2/10</i>		12/56
	Quellenlektüre und Analyse (Qu-Ana) <i>2/6</i>	Quellenlektüre und Analyse (Qu-Ana) <i>2/6</i>	Reflexion und Vertiefung (RefVert) <i>4/12</i>	Forschungskolloquium (FoKo-Koll) <i>2/2</i>	
Prüfungen				Prüfungsmodul 1 (Prüf 1) <i>.../25</i>	.../33
				Prüfungsmodul 2 (Prüf 2) <i>.../8</i>	
Begleitfach	MA Kunstgeschichte Ostasiens (20 LP)				
Fachkompetenz theoretisch	Aufbaumodul (MKGOA-HR-1c) <i>4/8</i>	Vertiefungsmodul (MKGOA-HR-3c) <i>4/12</i>			8/20