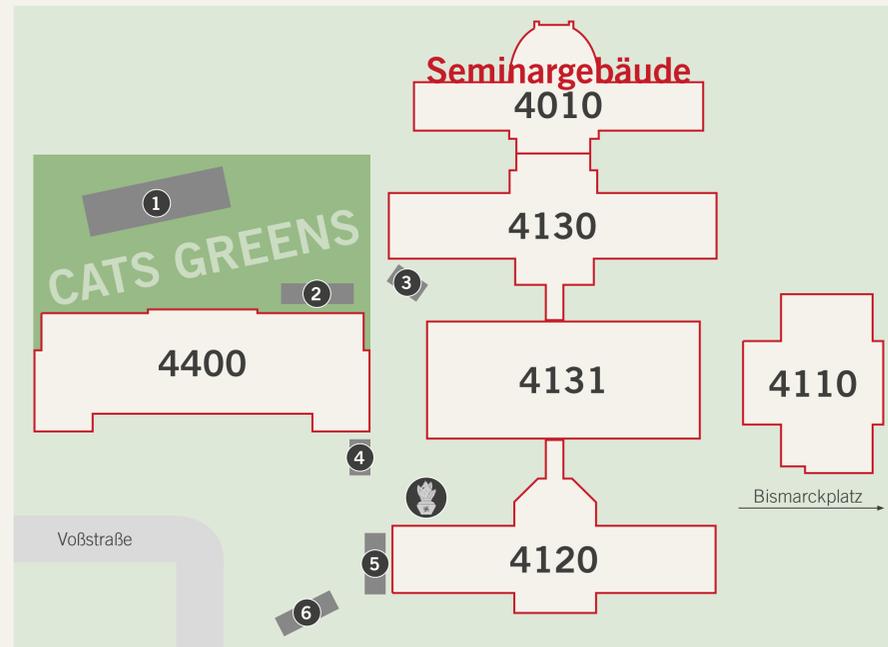




DER LAGEPLAN



HCTS Heidelberger Centrum für Transkulturelle Studien

☉ ganztägig 📍 2. Obergeschoss

Das HCTS stellt sich vor
Posterausstellung, Bücherstand

Planet MATS
Videopräsentation

Nepal Heritage Documentation Project
Videopräsentation

4400

CATS Bibliothek

☉ ganztägig 📍 Foyer/Ausleihe

Filmethnographie in Pakistan
Videopräsentation

Nepal-Projekte am CATS
Multimedipräsentation

Digital and Computational Humanities (HRA)
Multimedipräsentationen

4131

1 Bühne mit Leinwand

2 Getränke

3 Bio-Eismanufaktur

4 Beans of Joy Coffeeshop

5 Mr. Zhao Chinese Food

6 Kokiya Sri Lankan Food

4120

• Sinologische Forschungsprojekte
Posterausstellung
☉ ganztägig 📍 Erdgeschoss, Flur Ost/Nord

• Geschichte der Sinologie
Fotoausstellung
☉ ganztägig 📍 Erdgeschoss, Flur West

• Opernmaskenmalerei
Workshop
☉ 10 Uhr 📍 3. Obergeschoss

• Chor des Instituts für Japanologie
Konzert
☉ 12.30 Uhr 📍 Bühne

• Japanologische Forschungsprojekte
Posterausstellung, Kuchen & Getränke
☉ 13-17 Uhr 📍 2. OG, Foyer

• Kalligraphie
Workshop
☉ 13-17 Uhr 📍 2. OG, R.120.02.11

• Kalligraphie & Malerei
Vorführung
☉ 12³⁰-14 Uhr 📍 1. OG, R.120.01.10

• Buddhistische Steinschriften in China
Präsentation
☉ 12-16 Uhr 📍 Erdgeschoss, Foyer

• Hachiman Digital Handscrolls
Präsentation
☉ 14-15 Uhr 📍 1. OG, Flur

SAI Südasiens-Institut

• **Gr̥hapraveśa**
Ritual for the first entry of a new house
☉ 13 Uhr 📍 vor Gebäude 4120

• **Südasiens von oben**
☉ ganztägig, 📍 Seminargebäude 4010,
14-16 Uhr mit Erläuterungen 1. OG, R.010.01.01

• **Politik Südasiens**
Quiz, Posterausstellung, Präsentation
☉ 14-16 Uhr 📍 Seminargebäude 4010,
EG, R.010.00.01

• **Das SAI stellt sich vor**
Posterausstellung, Bücherstand
☉ ganztägig 📍 EG, Westflügel

4130

IfE Institut für Ethnologie

• **Ethnografischer Film**
Videopräsentation
☉ ganztägig 📍 2. OG, R.110.02.05

• **Ethnologische Forschung**
Fotoausstellung
☉ ganztägig 📍 1. OG, R.110.01.08 & Flur

4110

• **Das Institut für Kunstgeschichte
Ostasiens stellt sich vor**
Bilderpräsentation, Bücherstand
☉ 12-16 Uhr 📍 Erdgeschoss, Flur &
1. OG, R.120.01.10

ZO Zentrum für Ostasienswissenschaften

DIE ERÖFFNUNG

10

**The Scholar's Choice. Heidelberger
Asienwissenschaftler und ihre Lieblingsobjekte.
Eine Ausstellung zur Eröffnung des CATS**
Einführung: Axel Michaels und Margareta Pavaloi
Völkerkundemuseum, Hauptstraße 235,
Heidelberg

ganztägig

Die CATS-Institute stellen sich vor
Details im Lageplan

12
ab

**Asiatische Imbisse:
CATS geht durch den Magen**
Details im Lageplan

13

**Ritual for the first entry of a new house
(Gr̥hapraveśa)**
Patanjali Mishra (Benares Hindu University)
Nordwestseite Gebäude 4120

14

**Asia Research in Europe:
Prospects and Challenges**
Christiane Brosius and Joachim Kurtz in dialogue
with Ravinder Kaur (Copenhagen), Tiziana Lippiello
(Venice), Chunrong Liu (Shanghai/ Copenhagen),
Philippe Peycam (Leiden), Dhruv Raina (Delhi) et al.
CATS 400.02.12, Gebäude 4400

15

Kunst am Bau
Friedemann von Stockhausen
im Gespräch mit Monica Juneja
CATS Bibliothek, Innenhof

15³⁰

Haiku Performance
Moderation: Judit Árokay und Hans Harder
CATS Greens

17

Feierliche Eröffnung | Opening Ceremony*
mit Sheba Chhacchi und Ai Weiwei
Musik: The Triplets, Bun-Ching Lam
CATS 010.01.05, Gebäude 4010
*auf besondere Einladung, Übertragung in anliegende Räume und Open Air (CATS Greens)

19³⁰

Meet Ai Weiwei
Moderation: Students from Global Art History
CATS 400.02.12, Gebäude 4400

19
ab

**Fest und Live-Konzert der nepalischen Band
The Triplets**
CATS Greens

PROGRAMM





DIE ERÖFFNUNG

10

The Scholar's Choice. Heidelberger Asienwissenschaftler und ihre Lieblingsobjekte. Eine Ausstellung zur Eröffnung des CATS
Einführung: Axel Michaels und Margareta Pavaloi
Völkerkundemuseum, Hauptstraße 235, Heidelberg

ganztägig

Die CATS-Institute stellen sich vor
Details im Lageplan

12 ab

Asiatische Imbisse: CATS geht durch den Magen
Details im Lageplan

13

Ritual for the first entry of a new house (Grhapraveśa)
Patanjali Mishra (Benares Hindu University)
Nordwestseite Gebäude 4120

14

Asia Research in Europe: Prospects and Challenges
Christiane Brosius and Joachim Kurtz in dialogue with Ravinder Kaur (Copenhagen), Tiziana Lippiello (Venice), Chunrong Liu (Shanghai/ Copenhagen), Philippe Peycam (Leiden), Dhruv Raina (Delhi) et al.
CATS 400.02.12, Gebäude 4400

15

Kunst am Bau
Friedemann von Stockhausen
im Gespräch mit Monica Juneja
CATS Bibliothek, Innenhof

15³⁰

Haiku Performance
Moderation: Judit Árokay und Hans Harder
CATS Greens

17

Feierliche Eröffnung | Opening Ceremony*
mit Sheba Chhacchi und Ai Weiwei
Musik: The Triplets, Bun-Ching Lam
CATS 010.01.05, Gebäude 4010
*auf besondere Einladung, Übertragung in anliegende Räume und Open Air (CATS Greens)

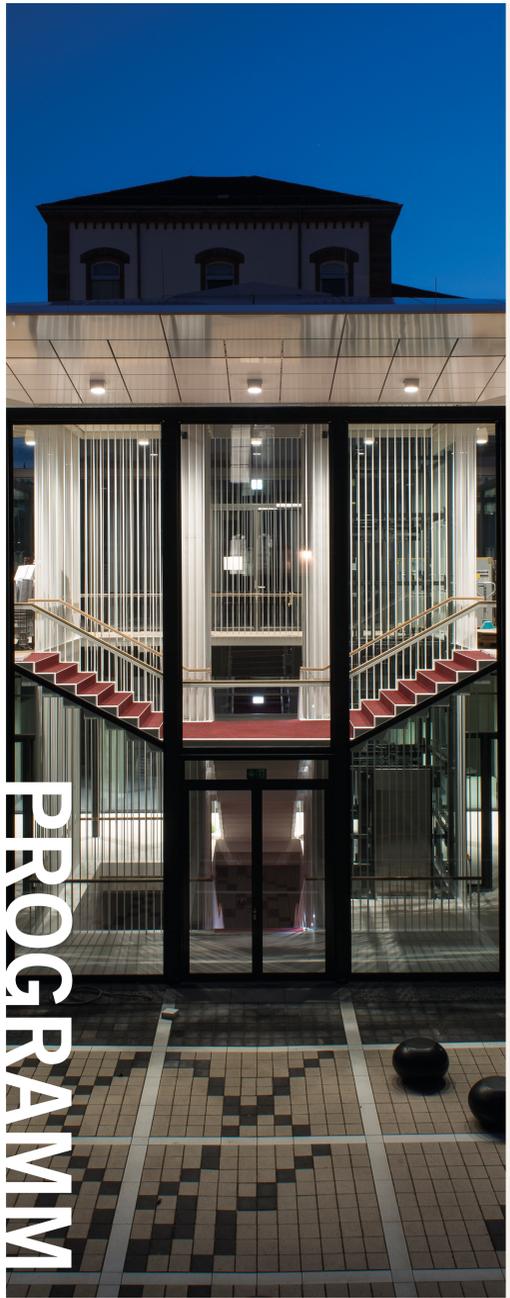
19³⁰

Meet Ai Weiwei
Moderation: Students from Global Art History
CATS 400.02.12, Gebäude 4400

19 ab

Fest und Live-Konzert der nepalischen Band The Triplets
CATS Greens

PROGRAMM



HCTS Heidelberger Centrum für Transkulturelle Studien

☉ ganztägig 📍 2. Obergeschoss

Das HCTS stellt sich vor
Posterausstellung, Bücherstand

Planet MATS
Video Präsentation

Nepal Heritage Documentation Project
Video Präsentation

4400

CATS Bibliothek

☉ ganztägig 📍 Foyer/Ausleihe

Filmethnographie in Pakistan
Video Präsentation

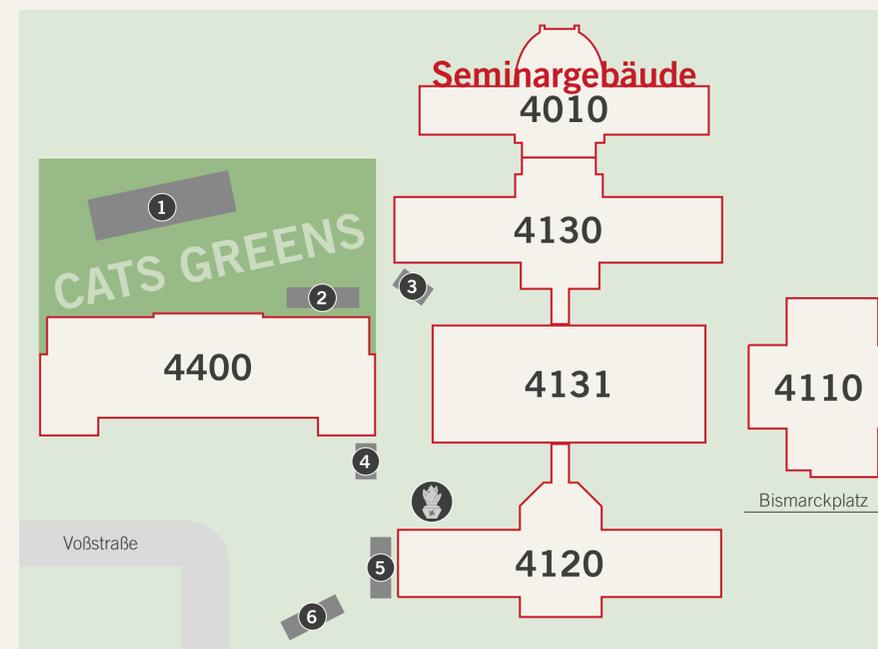
Nepal-Projekte am CATS
Multimedialpräsentation

Digital and Computational Humanities (HRA)
Multimedialpräsentationen

4131

- 1 Bühne mit Leinwand
- 2 Getränke
- 3 Bio-Eismanufaktur
- 4 Beans of Joy Coffeeshop
- 5 Mr. Zhao Chinese Food
- 6 Kokiya Sri Lankan Food

DER LAGEPLAN



4120

Sinologische Forschungsprojekte
Posterausstellung
☉ ganztägig 📍 Erdgeschoss, Flur Ost/Nord

Geschichte der Sinologie
Fotoausstellung
☉ ganztägig 📍 Erdgeschoss, Flur West

Opernmaskenmalerei
Workshop
☉ 10 Uhr 📍 3. Obergeschoss

Chor des Instituts für Japanologie
Konzert
☉ 12.30 Uhr 📍 Bühne

Japanologische Forschungsprojekte
Posterausstellung, Kuchen & Getränke
☉ 13–17 Uhr 📍 2. OG, Foyer

Kalligraphie
Workshop
☉ 13–17 Uhr 📍 2. OG, R.120.02.11

Kalligraphie & Malerei
Vorführung
☉ 12³⁰–14 Uhr 📍 1. OG, R.120.01.10

Buddhistische Steinschriften in China
Präsentation
☉ 12–16 Uhr 📍 Erdgeschoss, Foyer

Hachiman Digital Handscrolls
Präsentation
☉ 14–15 Uhr 📍 1. OG, Flur

SAI Südasien-Institut

Grhapraveśa
Ritual for the first entry of a new house
☉ 13 Uhr 📍 vor Gebäude 4120

Südasien von oben
☉ ganztägig, 14–16 Uhr mit Erläuterungen 📍 Seminargebäude 4010, 1. OG, R.010.01.01

Politik Südasians
Quiz, Posterausstellung, Präsentation
☉ 14–16 Uhr 📍 Seminargebäude 4010, EG, R.010.00.01

Das SAI stellt sich vor
Posterausstellung, Bücherstand
☉ ganztägig 📍 EG, Westflügel

4130

IEE Institut für Ethnologie

Ethnografischer Film
Video Präsentation
☉ ganztägig 📍 2. OG, R.110.02.05

Ethnologische Forschung
Fotoausstellung
☉ ganztägig 📍 1. OG, R.110.01.08 & Flur

4110

Das Institut für Kunstgeschichte Ostasiens stellt sich vor
Bilderpräsentation, Bücherstand
☉ 12–16 Uhr 📍 Erdgeschoss, Flur & 1. OG, R.120.01.10

ZO Zentrum für Ostasienswissenschaften