

Sehr geehrte Angehörige des Instituts,

gerade gestern haben die Asian Film Awards (AFA) ihre Gewinner bekanntgegeben. Die Asian Film Awards sind ein Teil des Hongkong International Film Festival (HKIFF), bzw. genauer der Hongkong International Film Festival Society. Das HKIFF findet in diesem Jahr zum 39. Mal statt (vom 23.03. - 06.04.) und zählt zu den bedeutendsten Filmfestivals Asiens. Die prämierten Filme kommen aus der ganzen Welt. Die Träger sind unabhängig und versuchen sich Einflussnahmen von außen zu erwehren, wobei die Stadtverwaltung das Festival finanziell unterstützt.

Die AFA finden nun zum 9. Mal statt und sind damit deutlich jünger, ihr Fokus liegt allein auf asiatischen Filmen.

Unter den diesjährigen Nominierten der AFA waren zwei Filme vom Festland, zwei Filme aus Südkorea, ein Film aus Indien und ein Film aus Japan. Zum Gewinner wurde gestern der chinesische Film 推拿 *Blind Massage* gekürt, der auch bei der Berlinale 2014 [sic!] zu den nominierten Filmen gehörte und den Silbernen Bären für eine außergewöhnliche künstlerische Leistung (Beste Kamera) gewann (den Goldenen Bären gewann dabei 百日焰火 *Black Coal, Thin Ice*, das dieses Jahr bei den AFA ebenfalls nominiert worden war). Der Trailer findet sich hier:

<https://www.youtube.com/watch?v=R6UxiRmLQFc> Der Film basiert auf dem Roman von 毕飞宇 Bi Feiyu und beschreibt das Arbeitsleben in einem Massagesalon, in welchem vor allem blinde MasseurInnen beschäftigt sind (ein recht gutes Review findet sich hier: <http://www.cinevue.com/2014/02/berlin-2014-blind-massage-review.html>). Die Sichtbarmachung des Schicksals von Behinderten in China war ein wichtiges Motiv für den Autor, der sich folgendermaßen äußerte: "I didn't make the blind see the world, but I made the world see the blind." (aus obigem Artikel) Der Regisseur 娄烨 Lou Ye wurde zuvor mit den Filmen 苏州河 *Suzhou River* und 颐和园 *Summer Palace* bekannt, welche beide in der VR ein Aufführungsverbot erhielten. Der Regisseur selbst wurde 2006 mit einem fünfjährigen Arbeitsverbot belegt.

Den Preis für die beste Regie erhielt 許鞍華 Ann Hui für den Film 黄金时代 *Golden Era*, der im Gegensatz zum AFA-Gewinner auch an den Kinokassen Chinas einige Erfolge erzielen konnte (<https://www.youtube.com/watch?v=Il2RxokmTD4>). Der Film handelt von dem (kurzen) Leben der Autorin 萧红 Xiao Hong und ihres Lebensgefährten 萧军 Xiao Jun.

Wie immer nachfolgend die Fernsehtipps, wobei besonders der Dokumentarfilm "Abenteuer Mongolei" viele Zuschauer haben wird, kommt er doch gleich zwei Mal im Ersten zur Primetime, ein durchaus seltenes Phänomen. Die Fernsehmitschnitte der letzten Monate werden übrigens aktuell von mir katalogisiert, sodass sie nach und nach im SWB recherchierbar sind.

Mit freundlichen Grüßen

Oliver Schulz

TV Bestellungen April 2015

Wann	Datum	Beginn	Ende	Sender	Titel	Teil
Freitag	03.04.2015	19:15	20:00	WDR	Abenteuer Mongolei: Sommer zwischen Stadt und Steppe	1 von 2
Sonntag	05.04.2015	19:15	20:00	WDR	Abenteuer Mongolei: Winter zwischen Jazz und Jurte	2 von 2

Montag	06.04.2015	19:05	20:00	n-tv	Der Brücken-Gigant	1 von 5
Dienstag	07.04.2015	10:15	11:30	phoenix	Welttour: China	6 von bisher 7
Dienstag	07.04.2015	19:05	20:00	n-tv	Architektur Extrem	2 von 5
Mittwoch	08.04.2015	19:05	20:00	n-tv	U-Bahn der Superlative	3 von 5
Donnerstag	09.04.2015	19:05	20:00	n-tv	Schiffswerft der Superlative	4 von 5
Donnerstag	09.04.2015	21:00	21:45	NDR	Mit dem Rad durch China - Abenteuer in Yunnan	1 von 1
Freitag	10.04.2015	19:05	20:00	n-tv	Windpark der Superlative	5 von 5
Freitag	10.04.2015	21:15	21:45	NDR	Touristen im Kaufrausch: Chinesen erobern den Norden	1 von 1
Samstag	11.04.2015	12:15	12:45	NDR	China - Guizhou (Weltreisen)	1 von 1
Dienstag	14.04.2015	5:25	6:10	zdfneo	Shangri La - Spurensuche in Tibet (Terra X)	1 von 1
Dienstag	14.04.2015	14:45	15:30	SWR	Tibet - Im Tal der Goldenen Affen (Länder - Menschen - Abenteuer)	1 von 1
Mittwoch	15.04.2015	23:30	0:30	SWR	Gelber Drache, roter Wein - Wie Chinesen französische Weingüter aufkaufen	1 von 1