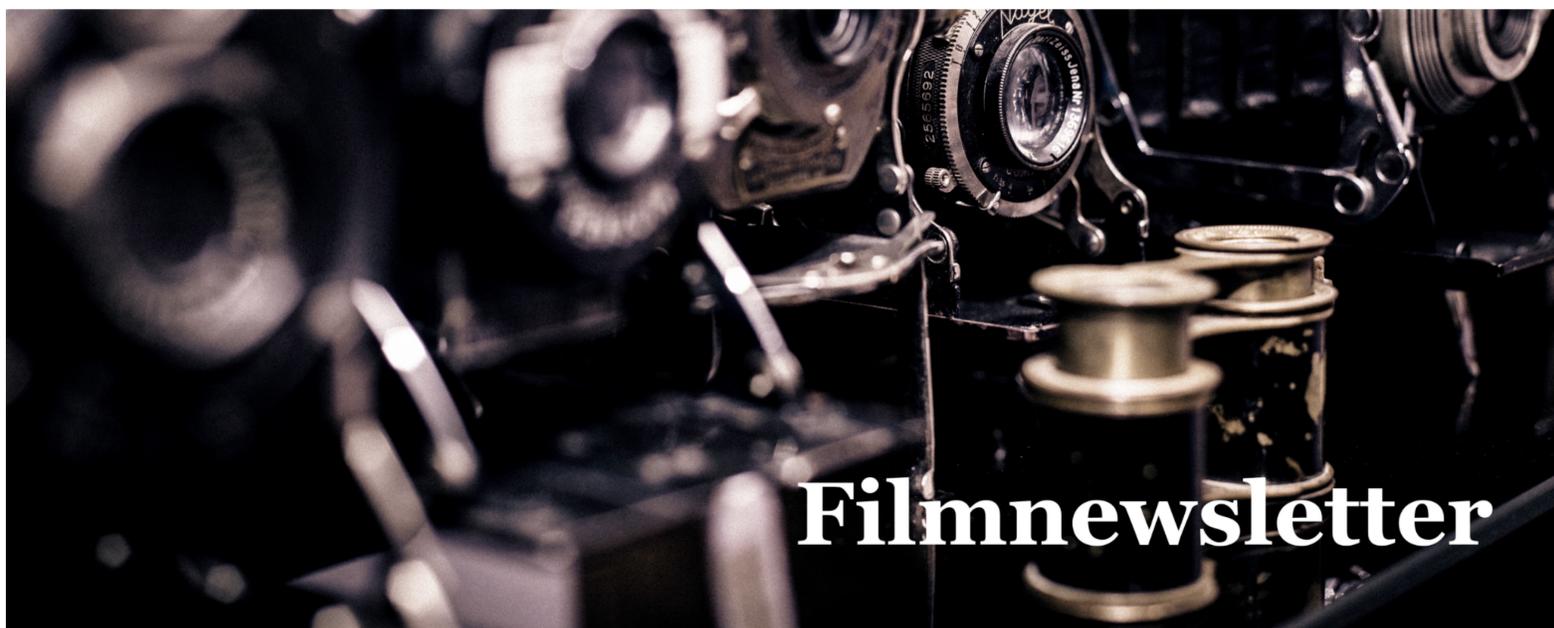


Film-Newsletter



Filmnewsletter Juli

Liebe Filmfreund*innen,

in diesem Filmnewsletter will ich euch zum einen die Gewinner bei den diesjährigen *Hong Kong Film Awards* vorstellen und auf den Film *Double Life* (ダブル・ライフ *Daburu raifu*), der beim *Skip City International D-Cinema Festival* lief, eingehen.



Hong Kong Film Awards

Am 17. Juli fanden die 40sten *Hong Kong Film Awards* statt, welche dieses Mal Filme aus sowohl 2020 als auch 2021 umfassten, da im letzten Jahr die Preisverleihung aufgrund der Pandemie ausfiel. Auch in diesem Jahr funkten erhöhte Infektionszahlen dazwischen und so war die ursprünglich für den 17. April geplante Veranstaltung auf Mitte Juli verschoben worden.

Raging Fire (怒火 *Nùhuǒ*) aus dem Jahr 2021 erhielt vier Auszeichnungen, darunter den zentralen Preis für den besten Film. Der Actionfilm handelt vom sehr gewissenhaftem Polizisten Cheung Sung-bong (gespielt von Donnie Yen 甄子丹), der mit seinem ehemaligen Schützling, für dessen Haftstrafe er mitverantwortlich war, sowie dessen Bande in Konflikt gerät. Der Film ist der letzte des 2020 verstorbenen Regisseurs Benny Chen 陳木勝, welcher posthum als bester Regisseur ausgezeichnet wurde. Die meisten Preise sackte allerdings *Anita* (梅艷芳) ein, eine Biographie der beliebten Cantopop-Sängerin Anita Mui 梅艷芳, die 2003 an Gebärmutterhalskrebs gestorben war. Der Film beleuchtet die Karriere und die Privatgeschichte Muis, welche von Louise Wong 王丹妮 verkörpert wird. Für Louise Wong, die eigentlich als Model arbeitet, war dies ihre erste große Filmrolle, für die sie dann auch direkt den Award für die beste Newcomerin bekam.

Auch *Limbo* (智齒 *Zhìchǐ*) von Cheang Pou-soi 鄭保瑞, ein düsterer Thriller über den ich in einem früheren Filmnewsletter bereits tiefergehend geschrieben habe, erhielt vier Auszeichnungen. Des weiteren bekam Chan Kin-long 陳健朗 als *Best New Director* Aufmerksamkeit für seinen Neo-noir Krimi *Hand Rolled Cigarette* (手捲煙 *Shǒu juàn yān*)

von 2020, ein Film über einen auf Abwege geratenen ehemaligen Kolonialsoldaten in Hongkong, der einen jungen Dieb aus Südasien bei sich aufnimmt.

Trailer zu *Raging Fire*



Double Life

Beim diesjährigen *Skip City International D-Cinema Festival*, ein Sprungbrett für neue Filmschaffende in Japan, gewannen der französische Film *Softie* und der japanische Film *Double Life* (ダブル・ライフ *Daburu raifu*) die Preise für den jeweils besten internationalen und japanischen Film.

Der in Japan produzierte Debütfilm *Double Life* der chinesischen Regisseurin Yo Enen 余園園 dreht sich um die Tänzerin Shiori (gespielt von Atsuko Kikuchi 菊地敦子), die aufgrund einer Beinverletzung ihre Karriere aussetzen muss. Als ihr Ehemann spontan von einem, von ihrem Tanztrainer organisierten, Paarworkshop abspringt, mietet Shiori kurzerhand den Mietehpartner Junnosuke (gespielt von Shingo Matsuoka 松岡眞吾). Sie verlängert den Vertrag mit ihm und führt heimlich in einer anderen Wohnung eine glücklichere Ersatzeheliche. Doch auch wenn sie mit Junnosuke offener über ihre Sorgen reden kann als mit ihrem distanzierten Mann, ist es doch nur ein Schauspiel, weswegen sie sich schlussendlich ihren Problemen anders stellen muss. Um diese persönliche Entwicklung darzustellen, Yo Enen nutzt im Film zeitgenössischen Tanz, wobei Shiori nach und nach lernt, trotz der Verletzung ihrer Leidenschaft nachzugehen.

Ein weiteres Thema ist das Mieten von Familienmitgliedern, welches es in Japan seit den 90ern gibt. Menschen können für öffentliche oder familiäre Anlässe wie Betriebsfeiern oder Hochzeiten Schauspielpartner mieten, aber auch auf längeren Zeitraum Schauspieler als festen Bestandteil der Familie. Oft sind diese Schauspieler auch Ansprechpartner für persönliche Probleme, die man sich nicht traut, anderswo anzusprechen.

Trailer zu *Double Life*/i>



++++ **NEWS** ++++ Steven Yeun 연상엽 und Robert Pattinson werden die Hauptrollen in Bong Joon Hos 봉준호 nächstem Film spielen. ++++ Der tibetische Regisseur Pema Tsenden པད་མ་ཚེ་བརྟན། hat seinen neuen Film *Snow Leopard* angekündigt. ++++



Folgende interessante Dokumentationen über Ostasien laufen in den nächsten Wochen im Fernsehen:

Wann	Datum	Beginn	Ende	Sender	Titel	Teil	Jahr
Montag	01.08.	23:30	00:20	n-tv	Supermacht China - Kampf um die Welt	1 / 1	2019
Dienstag	02.08.	01:10	01:50	n-tv	Taiwan in Gefahr? Die Chinesische Bedrohung	1 / 1	2021
Dienstag	02.08.	04:30	05:15	n-tv	Chinas Jahrhundert des Kommunismus	1 / 1	2021
Dienstag	02.08.	09:45	10:30	ZDFinfo	Wolkenkratzer - Die spektakulärsten Hochhäuser der Welt	Laufende Serie	2017
Dienstag	02.08.	11:30	12:15	Arte	Wildes Indochina - China: Paradies im Wandel	5 / 5	2014
Montag	08.08.	13:30	15:00	Phoenix	Japan - Land der fünf Elemente	1 / 1	2020
Mittwoch	10.08.	16:50	17:15	Phoenix	Mongolei - Nomaden in Zeiten des Klimawandels	1 / 1	2020
Freitag	12.08.	20:15	21:00	ZDFinfo	Machtspiele - Chinas Griff nach der Arktis	1 / 1	2021
Samstag	13.08.	16:30	17:00	ARD	Weltspiegel-Reportage - Liebe, Sex, Tabu - China	Laufende Serie	2022
Samstag	20.08.	20:15	21:05	Arte	Kriegerin und Königin - Chinas älteste Dynastie	1 / 1	2021
Montag	22.08.	20:15	21:00	ZDFinfo	Chinas goldenes Zeitalter - Die Tang-Dynastie	1 / 1	2019
Donnerstag	25.08.	22:55	23:40	3sat	Flucht vor Hitler - Die Wiener in China	1 / 1	2021

Liebe Grüße und bleibt gesund!

David

Wer sich die alten Newsletter nochmal durchlesen möchte, kann das [hier](#) tun.
