

Filmnewsletter Mai

Liebe Filmfreunde,

ich hoffe ihr seid alle gut in das Semester gestartet und habt euch an die ungewohnte Situation gewöhnen können. Zwar steht nach wie vor vieles in der Welt still, so auch Film- und Fernsehproduktionen, aber dennoch fanden diesen Monat die Hong Kong Film Awards statt – nur diesmal in einer Online-Version. Ich will daher darauf schauen, wie die Preisverleihung stattfand und wer die Gewinner waren. Außerdem möchte ich euch den unorthodoxen Dokumentarfilmer Jiang Nengjie (蒋能杰) und seinen neuesten Film vorstellen.

Die 39. Hong Kong Film Awards

Trotz der Corona-Pandemie fanden am 6. Mai die 39. Hong Kong Film Awards statt, wenn auch in einer abgeänderten Form. Das ganze Event wurde online abgehalten und war mit 25 Minuten stark verkürzt worden. Auch die Preisverleihung selbst wurde sehr auf das Wesentliche runtergebrochen, dennoch wurde versucht, der Veranstaltung ein wenig Glamour zu geben. So saß Moderator Derek Yee allein in einem exquisiten, aber leeren Kino und verkündete dort zügig die Gewinner der 19 Preiskategorien. Dankesreden gab es ebenfalls keine, wobei diese wohl auch recht einseitig gewesen wären.

Denn mit 12 Nominierungen und 8 Auszeichnungen gab es einen klaren Gewinner des Abends, den Coming-of-Age-Film *Better Days* (少年的你 *Shàonián dě Nǐ*) von Derek Tsang (曾國祥). Der Film über Mobbing und jugendliche Zukunftsträume, dessen Aufführung noch bei der Berlinale dieses Jahr auf Druck Chinas kurzfristig verhindert worden war, gewann unter anderem die Auszeichnungen bester Film und bestes Drehbuch. Die Hauptdarstellerin Zhou Dongyu (周冬雨 Zhōu Dōngyǔ) gewann zudem die Auszeichnung für die beste Hauptdarstellerin. Den Preis für den besten Hauptdarsteller gewann Tai Bo (太保 Tài Bǎo) für seine Rolle im subtilen LGBTQ-Drama *Suk Suk* (叔.叔). In den technischen Kategorien wie Sound und Editing staubte *Ip Man 4: The Finale* (葉問4:完結篇) drei Auszeichnungen ab.

Hoffentlich können durch ein solches Online-Format auch andere Preisverleihungen und Film-Festivals

stattfinden und so der Filmindustrie wieder auf die Beine helfen. Ein paar Online-Festivals wurden schon angekündigt, wie etwa das Beijing International Film Festival und das Udine Far East Film Festival.

Trailer zu Better Days

Jiang Nengjies neue Dokumentation

Zwar ist es momentan keine leichte Zeit für Independent-Filmschaffende, doch ermöglicht zumindest das Internet ihnen, ihre Werke zu veröffentlichen. Diese Plattform nutzte auch der chinesische Filmemacher Jiang Nengjie (蒋能杰 Jiǎng Néngjié). Ende März veröffentlichte er im Internet seine komplett selbst gedrehte und finanzierte Dokumentation *Miners, the Horsekeeper and Pneumoconiosis* (矿民、马夫、尘肺病 *Kuàng mín, mǎfū, chénfèi bìng*), und das kostenlos! Der Film über das harte Leben chinesischer Bergleute wurde trotz des ersten Themas in China zu einem Erfolg und bereits zehntausende Male angeschaut.

Kontroverse Themen und das Eintreten für Benachteiligte ziehen sich durch die Karriere des 35-jährigen Regisseurs. Zuvor drehte er bereits Dokumentationen über benachteiligte Kinder von Migranten in China, sowie über Probleme von Veteranen bei der Resozialisierung. *Miners, the Horsekeeper and Pneumoconiosis* begleitet nun Bergleute bei ihrer Arbeit in einer kleinen Mine in Hunan, wobei auf ihre schwierigen Arbeitsbedingungen, Drangsalierungen durch korrupte Beamte und die gesundheitlichen Folgen ihrer Arbeit eingegangen wird. Durch das Einatmen von anorganischem Staub in den Minen leiden viele von ihnen unter der Lungenkrankheit Pneumokoniose, auch Staublunge genannt. Jiang Nengjie stammt selbst aus einer Bergarbeiterfamilie, in der viele Verwandte unter der Krankheit leiden, weshalb das Thema für ihn von sehr großer persönlicher Bedeutung ist. Wohl ein weiterer Grund für ihn, den Film kostenlos zum Download und Streaming freizugeben.

Link zum Film

++++ **NEWS** ++++ Wong Kar-Wai kündigt neuen Film *Blossoms* an ++++ In China, Südkorea und Japan öffnen eingeschränkt wieder die Kinos ++++ In der **Filmsammlung** gibt es wieder viele interessante Neuerwerbungen ++++

Wann	Datum	Beginn	Ende	Sender	Titel	Teil	Jahr
Dienstag	19.05.	20:15	21:45	Arte	Der ewige Korea-Krieg	1 / 1	2017
Mittwoch	20.05.	13:20	14:00	3sat	Seen auf dem Dach der Welt - Der Qinghai Hu in China	4/5	2011
Mittwoch	20.05.	14:00	14:45	3sat	Seen auf dem Dach der Welt - Der Uvs Nuur in der Mongolei	5 / 5	2011
Mittwoch	20.05.	18:30	19:20	Arte	Planet Sand: China: Der Kampf gegen den "gelben Drachen"	1/5	2016
Sonntag	24.05.	07:30	08:00	Arte	Im Lauf der Zeit - Sekigahara, die Schlacht der Samurai	Laufende Serie	2016
Dienstag	26.05.	17:20	17:50	Arte	Abenteuer Archäologie - Das Pompeji Japans: Ichijodani	Laufende Serie	2016
Donnerstag	28.05.	18:45	19:30	ZDFinfo	Im Niemandsland - Was Korea teilt	1 / 1	2015
Donnerstag	28.05.	22:45	23:45	ZDFinfo	Atommacht Nordkorea - Die Kim-Dynastie	1 / 1	2018
Samstag	30.05.	20:15	21:15	Arte	Pures Silber. Oder: Wie China zur Weltmacht wurde	1/3	2018
Samstag"	30.05.	21:15	22:10	Arte	Pures Silber. Oder: Wie China zur Weltmacht wurde	2/3	2018
Samstag	30.05.	22:10	23:10	Arte	Pures Silber. Oder: Wie China zur Weltmacht wurde	3/3	2018
Montag	01.06.	08:00	08:45	Arte	Südkorea - Das Land der vielen Wunder - Seoul. Eine Stadt wie ein Roman	1/5	2015
Dienstag	02.06.	08:00	08:45	Arte	Südkorea - Das Land der vielen Wunder - Die Inseln Jeju und Wando	2/5	2015
Mittwoch	03.06.	08:00	08:45	Arte	Südkorea - Das Land der vielen Wunder - Die buddhistischen Tempel	3 / 5	2015
Donnerstag	04.06.	08:00	08:45	Arte	Südkorea - Das Land der vielen Wunder - Eine mittelalterliche Stadt	4/5	2015
Donnerstag	04.06.	20:15	21:15	Arte	Abenteuer Vietnam	1 / 1	2019
Freitag	05.06.	03:45	04:15	ZDFinfo	Geheimes Nordkorea - Die sieben Säulen der Macht	1 / 1	2018
Freitag	05.06.	08:00	08:45	Arte	Südkorea - Das Land der vielen Wunder - Ein Wirtschaftswunder	5 / 5	2015
Samstag	06.06.	16:30	17:00	ARD	Weltspiegel-Reportage - China - Die Folgen des Virus	Laufende Serie	2020
Sonntag	07.06.	07:00	07:30	Arte	Im Lauf der Zeit - Konfuzius und die chinesische Philosophie	Laufende Serie	2016
Montag	08.06.	16:00	16:55	Arte	Tsukiji - Der größte Fischmarkt	1 / 1	2019

					der Welt zieht um		
Mittwoch	10.06.	16:00	16:50	Arte	Im Bann der Chinesischen Mauer - Am Anfang war das Reich der Mitte	1/3	2014
Mittwoch	10.06.	22:00	23:25	Arte	Chinas ungeliebte Frauen	1 / 1	2020
Donnerstag	11.06.	16:00	16:55	Arte	Im Bann der Chinesischen Mauer - Baumeister des ewigen Chinas	2/3	2014
Freitag	12.06.	16:00	16:50	Arte	Im Bann der Chinesischen Mauer - China und das Vermächtnis der Mauer	3 / 3	2014

Liebe Grüße und bleibt gesund!

David

Wer sich die alten Newsletter nochmal durchlesen möchte, kann das hier tun.