



Filmnewsletter September

Liebe Filmfreund*innen,

auch wenn es gerade etwas kälter wird hoffe ich, dass ihr die restlichen Semesterferien genießt. In diesem Newsletter will ich auf das diesjährige *Beijing International Film Festival* eingehen und über den neuen Marvel-Film *Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings* berichten, welcher wieder einmal gereizte nationalistische Reaktionen in China hervorgerufen hat.



Beijing International Film Festival

Gestern war der letzte Tag des diesjährigen *Beijing International Film Festivals*, das am 21. September eröffnet worden war. Das Festival, das dieses Jahr zum inzwischen 11. Mal stattfand, war ursprünglich für April geplant, wurde dann aber aufgrund neuer Covid-Infektionen zunächst nach August und dann in den September verschoben. Neben einer glamourösen Preisverleihung wurden im Laufe des Festivals eine Vielzahl an Filmen gezeigt, wobei das Festival ein großangelegtes Online-Angebot auf die Beine gestellt hatte. So war es eine Mischung aus altbekanntem Film-Festival und Lehren aus den letzten anderthalb Jahren Pandemie.

Bei den *Tiantan-Awards*, deren Jury die bekannte Schauspielerin Gong Li 巩俐 vorsah, staubte der chinesische Kriegsfilm *Beyond the Skies* (云霄之上 *Yúnxiāo zhī shàng*) von Regisseur Liu Zhihai 刘智海 die meisten Preise ab. Der Film handelt von einem Himmelfahrtskommando einer Einheit der chinesischen Roten Armee im Jahr 1935. Die Hauptdarsteller des Films erhielten auch als Gruppe den Preis für den besten Schauspieler. Als beste Schauspielerin wurde Noée Abita für ihre Rolle im französischen Film *Slalom* ausgezeichnet.

Den Preis für den besten Regisseur erhielt Andrey Zaytsev für seinen Film *A Siege Diary*. Der Film wurde im Rahmen einer Zusammenarbeit des *Beijing International Film Festivals* mit dem neuen *Russian Film Festival* gezeigt. In der Sektion *Focus on Russia*, die vom *Russia Cinema Fund* unterstützt wurde, war eine weitere Auswahl

von fünf russischen Filmen zu sehen, darunter die Komödie *A Man from Podolsk* des Regisseurs und Schauspielers Semyon Serzin.

Eine weitere vorgeführte Filmauswahl war auf patriotische Filme anlässlich des 100. Geburtstags der kommunistischen Partei fokussiert. Zudem gab es eine Sektion mit dem Thema der Olympischen Winterspiele.

Webseite des Festivals



Debatte über *Shang-Chi* in China

Am 2. September war der neue Marvel-Blockbuster *Shang Chi and the Legend of the Ten Rings* in den deutschen Kinos gestartet. Bis jetzt hat der Film von Regisseur Destin Daniel Cretton bereits weltweit über 365 Millionen Dollar eingespielt und ist damit einer der erfolgreichsten Filme des Jahres.

Der Film beleuchtet die Hintergründe der Superheldenfigur Shang-Chi, gespielt von Simu Liu 刘思慕, welcher zu Beginn des Films als Hotelpage in San Francisco arbeitet. Doch holt ihn seine Vergangenheit ein und er muss sich mit seinem mächtigen, aber von Trauer über seine tote Frau zerfressenen Vater Xu Wenwu stellen, der Shang-Chi in seiner Kindheit unter harten Bedingungen in der Kampfkunst ausgebildet hatte. Xu Wenwu, dargestellt von Filmstar Tony Leung 梁朝偉, kontrolliert die mystische Waffe der Zehn Ringe, welche ihm enorme Macht und Unsterblichkeit verleihen. Doch wird er verleitet seine Kräfte für düstere Zwecke einzusetzen, was Shang-Chi zu verhindern versucht.

Auch in Ostasien war der Film ein voller Erfolg und wurde auch für eine angemessene Darstellung ostasiatischer und insbesondere chinesischer Kultur gelobt. Allerdings ist noch offen, wann und ob der Film in China veröffentlicht wird. Wieder einmal entbrannte eine nationalistische Debatte über Aussagen Beteiligten am Film, in diesem Fall Simu Lius. So hatte er das China, das seine Eltern verlassen hatten, als Dritte-Welt-Land bezeichnet und die Zensur des Landes kritisiert.

Aber auch die problematischen Hintergründe der ursprünglichen Comics werden kritisiert. So wurden die Charaktere mit unnatürlich orange-gelblichen Hauttönen dargestellt und mit Fu Manchu, dem Vater Shang-Chis in den Comics, gab es einen Bösewicht, der viele damalige Stereotype gegenüber ostasiatischen Immigrant*innen aufwies. Zwar änderte die Verfilmung die Figur Fu Manchus in den vielschichtigen Xu Wenwu und bemühte sich auch sonst um eine sensible und angemessene Darstellung chinesischer Kultur, die Diskussion über eine Veröffentlichung in China dürfte aber dennoch anhalten.

Trailer zu *Shang-Chi*



++++ NEWS ++++ Das *Tokyo International Film Festival* findet vom 30. Oktober bis zum 08. November statt. ++++ Die koreanische Produktionsfirma Barunson E&A hat zwei weitere Projekte mit Regisseur Bong Joon-ho 봉준호 angekündigt. ++++



Folgende interessante Dokumentationen über Ostasien laufen in den nächsten Wochen im Fernsehen:

Wann	Datum	Beginn	Ende	Sender	Titel	Teil	Jahr
Freitag	01.10.	01:45	02:30	SWR	China in Dosen - Billige Lebensmittel aus Fernost	1 / 1	2019
Dienstag	05.10.	06:00	06:45	Phoenix	Geheimnisvolles Korea - Das geteilte Paradies	1 / 1	2018
Dienstag	05.10.	07:30	08:13	ZDFInfo	Südkorea - Erfolg um jeden Preis	1 / 1	2018
Dienstag	05.10.	08:15	09:00	ZDFInfo	So tickt China - Anpassen oder versagen	1 / 3	2015
Dienstag	05.10.	09:00	09:45	ZDFInfo	So tickt China - Das schnelle Geld	2 / 3	2015
Dienstag	05.10.	09:45	10:30	ZDFInfo	So tickt China - Im Hochzeitswahn	3 / 3	2015
Dienstag	05.10.	11:15	12:00	ZDFInfo	Die harte Welt des Sumo - Kalorien, Drill, Skandale	1 / 1	2021
Mittwoch	06.10.	01:15	02:00	ZDFInfo	Das Fukushima-Drama - Tsunami, Störfall, Langzeitfolgen	1 / 1	2021
Sonntag	10.10.	19:30	20:15	Arte	Mongolei - Zukunftsträume einer jungen Nomadin	1 / 1	2020
Montag	11.10.	16:00	16:45	Phoenix	Surfen in China - Zwischen Aufbruch und Propaganda	1 / 1	2021
Montag	11.10.	16:45	17:30	Phoenix	Flucht aus Hongkong - Ein neues Leben im britischen Exil	1 / 1	2021
Dienstag	12.10.	20:15	21:00	ZDFInfo	CHINA vs. USA - Clash der Supermächte - Asiens Aufstieg, Amerikas Niedergang	1 / 4	2020
Dienstag	12.10.	21:00	21:45	ZDFInfo	CHINA vs. USA - Clash der Supermächte - Die Opfer des Handelskrieges	2 / 4	2020
Dienstag	12.10.	21:45	22:30	ZDFInfo	CHINA vs. USA - Clash der Supermächte - Kampf der Tech-Giganten	3 / 4	2020
Dienstag	12.10.	22:30	23:15	ZDFInfo	CHINA vs. USA - Clash der Supermächte - Ringen um die Vorherrschaft	4 / 4	2020

Liebe Grüße und bleibt gesund!

David

Wer sich die alten Newsletter nochmal durchlesen möchte, kann das [hier](#) tun.
